

Liebe Kunstfreunde,

Wir sind ständig auf der Suche nach Inspiration, sei es um im Berufsleben bestehen zu können, oder aber auch um persönliche Vorhaben voran zu treiben. Inspiration ist essentiell beim Erschaffen von Dingen, essentiell wenn es darum geht, aus dem Nichts etwas zu formen. Eigentlich etwas Wunderbares, und doch entpuppt sich das Suchen und Finden von Inspiration immer wieder als schwieriges Unterfangen. Vielleicht sogar als die schwierigste Aufgabe im Leben eines kreativen Menschen, weil sie im Grunde nie abgeschlossen werden kann.

Historisch betrachtet wird Inspiration zumeist als plötzliche Eingebung oder spontane Erleuchtung beschrieben. Einige haben die Quelle ihrer Kreativität auch in Personen gefunden, die uns als Musen besser bekannt sind. Wie auch immer. Wer Inspiration einmal gefunden hat, hat schmerzvoll erfahren, dass dies noch lange nicht bedeutet, ewig davon zehren zu können. Inspiration ist nicht greifbar, schon garnicht steuerbar, und viel schlimmer noch, sie kann von einem Moment auf den anderen verbraucht oder verfliegen sein. Ich habe gelernt, dass sich Inspiration nicht auf Knopfdruck heraufbeschwören, abrufen oder konservieren lässt. Eine ungemütliche Vorstellung? Nunja zugegeben, angenehm ist das natürlich nicht, aber es gibt ja auch eine durchaus positive Facette: Inspiration ist eine Vertrauenssache, nämlich Vertrauen in sich selbst.

Inspiration entsteht für mich aus vielen vereinzelt Erfahrungen, Eindrücke und Erlebnisse. Isoliert betrachtet wirken diese Erfahrungen wahrscheinlich unscheinbar, in Kombination liefern sie aber womöglich den entscheidenden Impuls. Die unbewusste Kombination und Verknüpfung meiner Erfahrungen bezeichne ich als die eigentliche Inspiration.

Eindrücke und Erfahrungen formen somit den Nährboden unserer Inspiration. Jeder Mensch hat folglich alles Notwendige in der Hand, um seine Inspiration zu fördern. Sie lässt sich zwar nicht lenken, geschweige denn beeinflussen, jedoch kann man sie gezielt nähren. Daher verstehe ich Inspiration als Vertrauen in sich selbst oder Vertrauen in das Repertoire an Erfahrungen und Erlebnissen eines Menschen. Inspiration ist ein Deckmantel für etwas, das tief verborgen in uns schlummert und eigentlich nur aktiviert werden muss. Leichter gesagt, als getan.

Damit bin ich bei den tollen Kreativ-Terminen, die jetzt gleich im Mai noch anstehen:  
 Wer eine Einladungskarte per Post möchte, bitte melden!

Kunstmarkt am Muttertagswochenende  
 13./14. Mai 2017 in der Villa Eugenia, Hechingen

[www.Regenbogen-der-Kunst.de](http://www.Regenbogen-der-Kunst.de)  
 Muttertags-Wochenende **Sa. 13.5.** 14-20 Uhr **So. 14.5.** 11-18 Uhr  
 Kunst und angewandte Kunst, Ausstellung und Verkauf



Mit freundlicher Unterstützung  
 Volksbank Hohenzollern-Balingen  
 Karin Müller - Dipl.-Kaufmann  
 MULLER ORGANISATION  
 Projekt-/Change Management 72379 Hechingen, Zollernstraße 10

**VILLA EUGENIA**

**Muttertags-Wochenende:**

Eintritt frei, Essen und Trinken,  
 Stimmen Sie für einen Künstler Ihrer Wahl -  
 gewinnen Sie einen Geschenkgutschein (Wert 20,- Euro)

**Samstag 13. Mai 2017, 14 - 20 Uhr:**

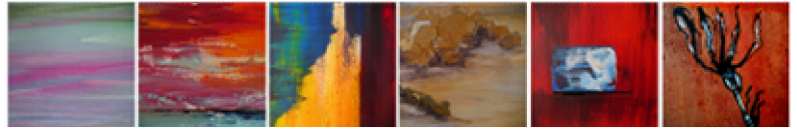
14 Uhr Vernissage: Laudatio - Karin Müller  
 Cellistin - Amy Hömann, Geigerin - Maite Just  
 15 - 18 Uhr Kunst-Workshop zum Mitmachen - Tina Daub  
 18 - 20 Uhr Silber-Workshop: Anhänger selbst gestalten -  
 Petra Wenski-Hänisch

**Sonntag 14. Mai 2017, 11 - 18 Uhr:**

11:30 Uhr Matinee: Cellistin - Amy Hömann,  
 - Geigerin - Maite Just  
 12 - 14 Uhr Silber-Workshop: Anhänger selbst gestalten -  
 Petra Wenski-Hänisch



**Künstler:** Isolde Bauß - Aquarell- und Acrylmalerei, Dieter Benz - Bilder und Grafiken, Francisca Blum - Aquarelle, Andrea Bühler - Keramik- und Filzobjekte,  
 Silke Brose - Kreativmalerei, Silvia Esslinger - Acrylmalerei, Barbara Götz - Fotografie, Christiane Haid - Malerei und Objekte, Susanne Höllinger - Kunstmalerei,  
 Sylvia Krzemien - Fotorealistische Malerei, Elisabeth Nagel - Skulpturen und Malerei, Ina Simone Petri - Malerei, Gaby Pühmeyer - Tonkunst,  
 Anita Schäfer und Antje Haug - Kunsttaschen, Margit Valjak - Acrylbilder und Seidenmalschals, Karin Vollert - Zeichnen und Malerei,  
 Magdalena Washington - Malerei, Petra Wenski-Hänisch - Skulpturen, Bilder und Schmuckkunst, Schüler der Grundschule Hechingen - Kunstlehrerin - Tina Daub.



Gemeinschaftsausstellung regionaler KünstlerInnen in der Tonnenhalle, Mössingen

# ART mössingen

**“Was mich bewegt ... !”**



**pausa**

## Ausstellung regionaler Künstlerinnen und Künstler

18. Mai bis 23. Juli 2017  
Pausa Tonnenhalle



<b>BRAUN</b> jürgen	Fotografien
<b>DIEZ</b> jasmin	Ölbilder
<b>DITTRICH-ROMMEL</b> klara	Fotografien
<b>FEICK</b> jürgen	Fotografien
<b>FREIMUTH</b> elisabeth	Acryl
<b>FUTTER</b> christiane	Acrylbilder
<b>GRASS</b> martina	Fotografien
<b>GRASS</b> alfred	Fotografien
<b>GRUND</b> renete	Fotografien
<b>GÜLCH</b> rainer w.	Ölbilder
<b>HERRMANN</b> dorothee	Ölbilder
<b>KATZ</b> jürgen	Fotografien
<b>KIRSCH</b> monika	Aquarelle und Acrylbilder
<b>KLAPPER</b> erika	Bilder
<b>KLEE</b> claudia	Fotografien
<b>KLOSINSKI</b> gunther	Doubleprint-Fotografien
<b>KREUSCHER</b> werner	Fotografien
<b>KRÜGER</b> eckart	Fotografien
<b>KUBIK</b> dorothea	Collagen
<b>LETSCH</b> andrea	Fotografien
<b>LIETZOW</b> inge	Acrylbilder
<b>LUNG</b> martin	Fotografien
<b>MESSNER</b> heidemarie	Objekte
<b>MÖLLER</b> marion	Fotografien
<b>NETH</b> regine	Acrylbilder
<b>PETRI</b> ina	Acrylbilder und Experimentelles
<b>REIBER</b> hartmut	Fotografien
<b>ROSA</b> claudia	Schmuckobjekte
<b>ROSENHAGEN</b> christoph	Fotografien
<b>SCHMID</b> uli	Bild mit Installation
<b>SCHULTHEISS</b> walburga	Fotografien
<b>STEINHILBER</b> heike	Aquarelle und Skulptur
<b>ULLMANN</b> ines	Intuitive Ausdruckmalerei in Acryl
<b>WELCHER</b> lore	Acrylbilder und Aquarelle
<b>VISEL</b> moni	Gedichtbild
<b>WOLFER</b> joachim	Fotografien
<b>ZUKUNFT</b> manfred	PopArt auf Holz

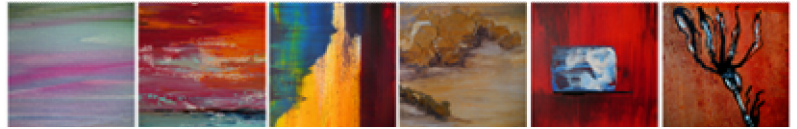
### Anschrift und Öffnungszeiten:

Löwensteinplatz 1,  
72116 Mössingen

Mittwoch: 14 – 17 Uhr  
Sonntag: 14 – 17 Uhr

### Veranstalter:

ArtMössingen  
Luppachstraße 24  
72116 Mössingen  
Tel.: 0172/5948964  
artmoessingen@sofortstart.de



Beim Schaffen im Atelier hat man auch große Chancen **SIE** zu treffen.

Hier meine Termine:



27.04./ 06.07./21.09./26.10./23.11. jeweils 16h-18h

**Workshop „Fahnen fürs Leben“**

Ein Projekt für alle, die direkt oder indirekt von Krebs betroffen sind, kommt aus Kalifornien und heißt dort „Hope Made Visible“ (Hoffnung sichtbar machen). Es geht um weltweite Vernetzung,

um Mut, Hoffnung und Solidarität. Wir gestalten Fahnen in der Größe 15,5 cm x 20,5 cm.

Zur Ausstellung von ca. 600 Fahnen im Hechinger Rathaus (2016) ist ein Bildband als kleine Auflage handsignierter Exemplare entstanden. Darin enthalten ist die Beschreibung des Projekts mit vielen tollen Bildern aus den Workshops und von Ausstellungen und liebevoll ausgesuchten Fahnenfotos. Exemplare sind über mich bestellbar. Preis 30 € davon 10 € für den Verein Sonnenstrahlen e.V. in Reutlingen, der sich um Kinder krebskranker Eltern kümmert.



20.05./ 22.07./ 14.10., jeweils 16h-18h

**„meiner Seele Ausdruck geben“**

offene Malgruppe

Wir folgen unserem Impuls.....2 Stunden „abtauchen“



17. Juni 2017, 11h-17h – **„Auszeit - Yoga & Malerei“**

Wenn Körper, Geist und Seele im Einklang stehen fühlen wir uns wohl und ausgeglichen. Die Zeit steht still und man genießt den Augenblick, der uns Raum für Kreativität bietet und zu Neuem inspiriert. Die Elemente Yoga und Malen erfolgen im Wechsel.



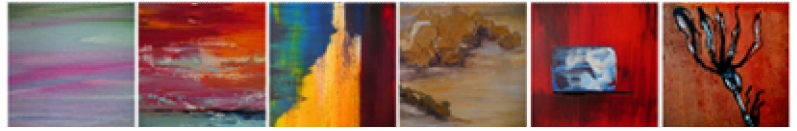
8. Juli 2017, 14h-17h - Workshop **„Aktmalerei mit Modell“**

Der menschliche Körper hat schon immer die Künstler fasziniert und inspiriert. Dieser Einstieg ist für Anfänger und interessierte Zeichner geeignet.



5. Aug. 2017, 15h-18h – **„Malen ohne Pinsel...wir spachteln“**

Wir „Malen ohne Pinsel“ , folgen den entstehenden Strukturen, nehmen die Impulse zu neuen Wegen auf und gestalten abstrakt.



15. und 16. Sept. 2017, 19h-22h und 15h-19h  
beschäftigen wir uns mit dem „**Körpergefühl**“

Wie sehen wir unser Erscheinungsbild? Wie gehen wir mit unserem Körper um? Vielleicht ergründen wir unser Selbstbild.....? Im weiteren Verlauf beginnen wir mit dem „Bau“ einer Nana.



03. Nov. 2017, 15h-18h - „**Großeltern mit Enkeln im Atelier**“

Oma/ Opa und Enkel bilden an diesem Nachmittag ein tolles Team. Es wird gemeinsam und individuell gearbeitet. Begeben Sie sich zusammen mit Ihrem Enkelkind auf einen schöpferischen Ausflug in die Farbe.

**Ferienangebote für Kids (6J-12J)** mit unterschiedlichen Themen.

12.,13.,14. Juni Pfingstatelier (Schwerpunkt Druckverfahren), jew. 10h-12.30h

07.,08.,09. Aug. Sommeratelier, jew. 10h-12.30h

Im offenen Kinderatelier geht es um die Selbstentfaltung und das Kennenlernen verschiedener Materialien in der Kunst.

Kursbeschreibungen sind nachzulesen auf meiner Webseite [www.inamalt.de](http://www.inamalt.de).

Anmeldeformulare und Teilnahmebedingungen für Kurse sind dort ebenso zu finden.

Bei den meisten Kursen gibt es noch ein paar freie Plätze. Trotzdem bin ich froh über jeden, der rechtzeitig ( 2Wochen) vor dem Kurs zumindest kurz per email sein Interesse meldet. Zum Verschenken eignen sich auch **Gutscheine für einen Kurs**.

Nun wünsche ich Allen ein frohes Osterfest, ein energiereiches Frühjahr und häufige Begegnung mit der eigenen **KREATIVITÄT**.

Eure  
Ina

Simone Petri

